

Palmzondag – Intocht in Jeruzalem



Palmzondag is de inzet van de Goede Week, de week waarin mensen, overal ter wereld, stilstaan, zich bezinnen en herdenken hoe één van hen welkom was en werd onthaald, werd bespied en opgepakt. Hoe één van hen werd veroordeeld om wat hij deed en gekruisigd om wie hij was. Hoe één van hen, Jezus Christus de dood heeft weerstaan en - de tijden door - in leven is gebleven. Palmzondag is ook het moment waarop we willen denken aan mensen die vandaag

dezelfde belofte brengen. Mensen, bekend en onbekend die de mond worden gesnoerd, verdonkeremaand, uit de weg geruimd. En achter de coulissen steeds weer een wereldmacht die toeziet, ingrijpt, zoals destijds is gebeurd in het tumult rond Jezus van Nazareth: Met palmen en hosanna welkom geheten met list en geld in handen gekregen, diplomatiek ter dood veroordeeld. Palmzondag, inzet van de Goede Week.

De zachte intocht.

De stad bruist. Mensen haasten zich naar buiten, gedreven door een verwachting die ze zelf nauwelijks kunnen benoemen. Ze grijpen naar takken, naar mantels, naar alles wat maar kan dienen om een weg te bereiden. In hun gejuich klinkt een verlangen dat groter is dan zichzelf: het verlangen naar iemand die vrede brengt, iemand die ziet wat verborgen blijft, iemand die niet heerst door macht maar door nabijheid.

Te midden van dat rumoer komt Hij. Niet hoog te paard, niet omringd door soldaten, maar op een jonge ezel. Een beeld dat bijna te eenvoudig is om serieus te nemen. En toch is het precies dit beeld dat de waarheid draagt: dat echte kracht zich niet opdringt, maar uitnodigt. Dat ware vrede niet wordt afgedwongen, maar ontvangen. Palmzondag nodigt uit om te kijken naar de verwachtingen die wij zelf meedragen. Waar hopen wij op? Waar verlangen wij naar? En durven we te erkennen dat het antwoord soms anders komt dan wij dachten — zachter, kwetsbaarder, dichterbij?

Gebed

God van vrede, open mijn hart voor uw zachte komst. Leer mij de weg te zien die U gaat, niet in macht, maar in nabijheid. Laat mijn verlangen rust vinden in U. Amen.

'Het lied van de mensenzoon' Tekst: Huub Oosterhuis; muziek: Bernard Huijbers

Beeld en gelijkenis van Hem die leeft

Een mensenzoon

Heeft hij geen macht begeerd, geen aanzien,
Als een god

En heeft zich niet aan de gestalte
Dezer wereld onderworpen.

Heeft niet roofzuchtig voor zichzelf geleefd
Maar zich ontdaan van zijn bezit

En is de weg gegaan die langs de zelfkant voert,
Het duister in

En is niet halverwege omgekeerd
Maar heel de weg gegaan.

Is op de slavenmarkt gaan staan
Om als de minste mens verkocht te worden

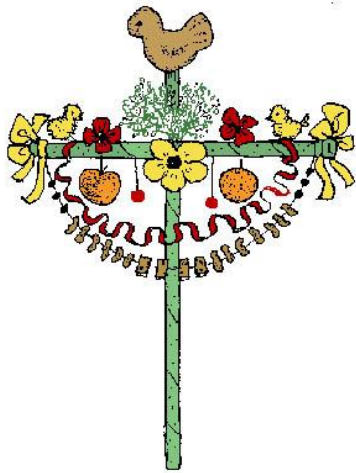
Een werd zo één van hen die mensonwaardig zijn,

Werd niemand met wie niemand zijn.
 En wie hem zien keren zich van hem af.
 En trok het lijden aan en droeg het als een lam
 En stond stom voor zijn scheerders
 En werd gehangen als een slaaf.
 Zo is hij mens geworden,
 Een gerechte,
 Beeld en gelijkenis van Hem die leeft
 En liefde is. Hem noemen wij:
 Heer, mensenzoon van God,
 Leidsman en lotgenoot, Jezus Messias.

Om over na te denken

Hoe reageer ik wanneer iets anders komt dan ik had gehoopt?
 Welke zachte, stille vormen van vrede herken ik in mijn omgeving?
 Hoe ga ik in mijn leven om met verandering?

Palmpasestok



Het palmtakje doet ons denken aan de intocht in Jeruzalem.
 Het brood van het haantje: Jezus verdeelt brood bij het laatste avondmaal (Witte Donderdag)
 De haan herinnert ons aan de haan die kraaide nadat Petrus drie keer had gezegd dat hij Jezus niet kende (Goede Vrijdag)
 Het kruis doet ons denken aan het kruis waaraan Jezus stierf (Goede Vrijdag)
 De eieren zijn het symbool van de steen die voor het graf werd weggerold en als teken van nieuw leven (Paaszondag)

Palmpaaslied (t. Mirjam Weijers; m. Ivo Bouwmans — www.liederen.org)



Palm - pa-sen, palm-pa-sen, kom, maak een mooi-e stok. Met lin-ten en met lek-kers, een
 Palm - pa-sen, palm-pa-sen, in op - tocht al - le-maal, en zing hoe-ra voor Je - zus, doe



haan-tje bo-ven - op. Een tak - je groen er - aan, klaar om op pad te gaan.
 mee in het ver-haal. Hij komt van - daag voor - bij, dat maakt de men-sen blij.